



MAGAZIN

SPIELZEIT 2011/2012

“[...] Und jedem Anfang wohnt ein Zauber inne,
der uns beschützt und der uns hilft zu leben.

Wir sollen heiter Raum um Raum durchschreiten,
an keinem wie an einer Heimat hängen,
der Weltgeist will nicht fesseln uns und engen,
er will uns Stuf' um Stufe heben, weiten! [...]”

(“Stufen“, Hermann Hesse)

Liebes Publikum, liebe Freunde des Theaters,

die Spielzeit 2011/2012 ist etwas ganz besonderes: im Herbst 2010 starteten zwei neue Theatergruppen, die Gruppe Großstadtfenster und die Gruppe Vorspiel, und präsentierten im Frühjahr 2011 ihre ersten Inszenierungen. Miteinander und mit Ihnen haben wir gelacht und gelitten, einander Mut zugesprochen und zusammen gefeiert. Meine Spieler und ich möchten uns in diesem Magazin mit Rückblicken auf vergangene Inszenierungen für eine wunderbare Zeit bedanken und Ihnen kommende Inszenierungen vorstellen. Ich wünsche uns allen eine aufregende Spielzeit,

Ihre *Sarah Bausemer*



Inhalt:

Vorwort	2
Theatergruppe Großstadtfenster	4
Rückblick: Inszenierung "KAUFHAUS"	6
Vorschau: Inszenierung "Liebe, die"	16
Theatergruppe Vorspiel	18
Rückblick: Inszenierung "Lysistrate"	20
Vorschau: Inszenierung "Leonce & Lena"	32

Groß
stadt
fenster

Die Anfänge & KAUFHAUS

Die Theatergruppe Großstadtfenster wurde im September 2010 gegründet. Die Gruppe sollte ein Raum sein, um sich auszuprobieren, eigene Ideen einzubringen und gemeinsam an einem Stück zu arbeiten. Der Andrang war groß, eine bunt gemischte Gruppe entstand und startete gemeinsam in ihre erste Inszenierungsphase.

Als erste Inszenierung wurde aus mehreren Vorschlägen der Klassiker "Der Besuch der alten Dame" von Friedrich Dürrenmatt ausgewählt.

Um das Stück in die heutige Zeit zu holen, wurde der Ort der Handlung nach Berlin verlegt, die Figuren umgeändert und aus einem Dorf ein heruntergekommener Altbau mit einer ebenso heruntergekommenen Einwohnerschaft gezaubert. Auch der Titel wurde dem neuen Inhalt angepasst und "KAUFHAUS" war geboren.

Die Proben waren anstrengend und lustig, es wurden Ideen aufgenommen, es wurden Ideen verworfen, es wurde gestritten und vertragen, diskutiert und Entscheidungen gefällt. Ein lebendiger, von Freuden und auch Sorgen durchzogener Prozess, der die Gruppe zusammenschweißte und am Schluss zwei große Aufführungen hervorbrachte, mit Lampenfieber, einem begeisterten Publikum und neuen Freundschaften.

KAUFHAUS

Aufführungen: 11. & 12. März 2011, JugendKulturZentrum PUMPE

Darsteller: Elisa Günther, Sanjin Ibrahimbegovic, Sarah Bansemer, Kamilla Okuducu, Jessica Funk, Manon Zenk, Christian Litfin, Anja Geißelhardt, Laura Preußing

Regie/Leitung: Sarah Bansemer

KAUF

nach Friedrich Dürrenmatts

Freitag
Samstag

Beginn:
Einlass:

Saal im JugendKulturZentrum

Eintritt:

HAUS

„Besuch der alten Dame“

11. März 2011

12. März 2011

20 Uhr

19:30 Uhr

PUMPE, Lützowstraße 42, 10785 Berlin

5 €



Proben



Kamilla



Christian



Jessica



Elisa



Sanjin



Laura



Manon



Anja

Liebe, die - eine Collage

In ihrem zweiten Stück gehen die Großstadtfenster neue Wege und erschaffen selbst eine Collage. Liebe ist das Thema und Liebes-Geschichten, -definitionen, - szenen und -texte gehen zusammen eine romantische Liason ein.

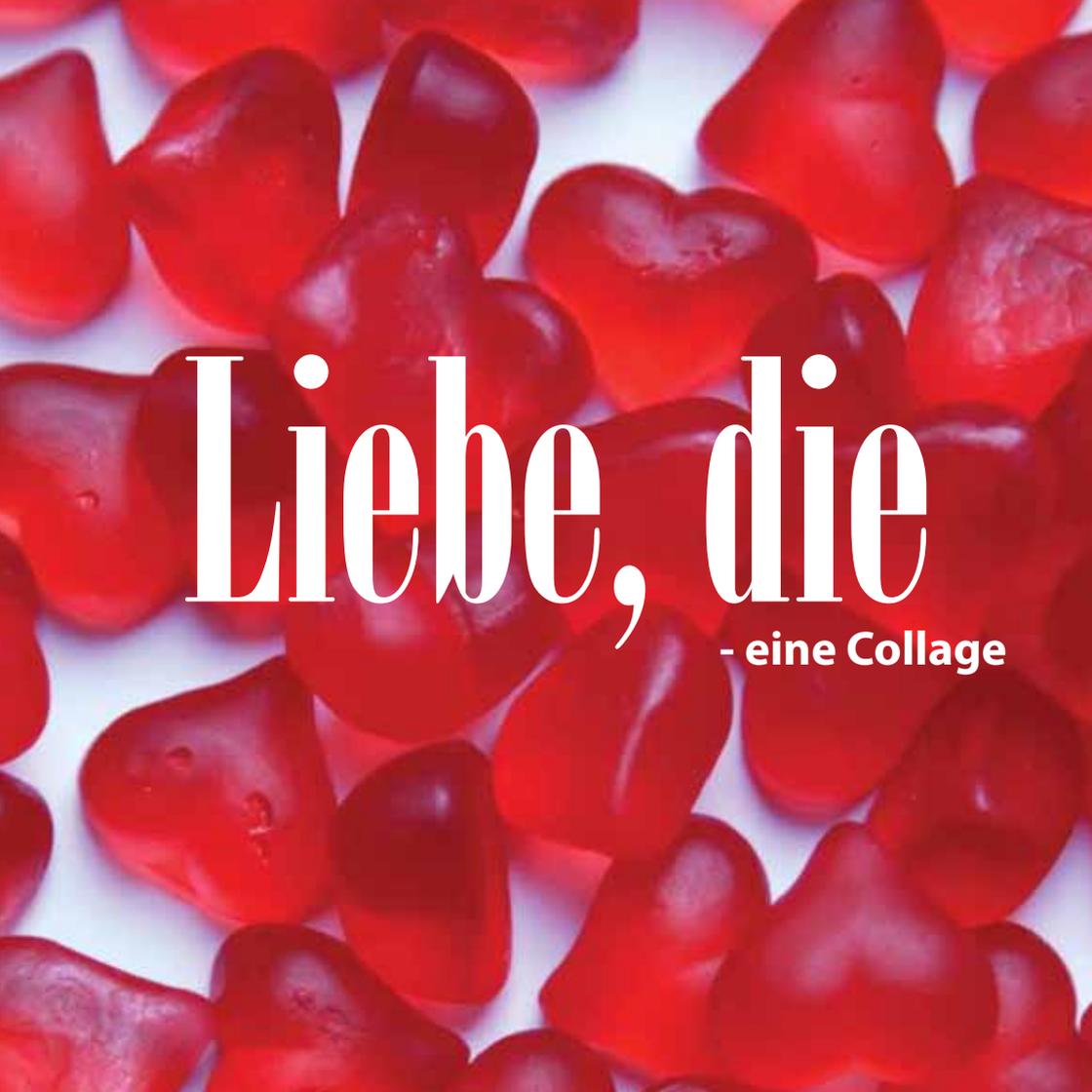
Liebe ist "im engeren Sinne die Bezeichnung für die stärkste Zuneigung, die ein Mensch für einen anderen Menschen zu empfinden fähig ist." So sagt es das Lexikon. Und so sachlich, aber auch lustig, verspielt und ernst nähern sich die Großstadtfenster dem Thema Liebe in dieser szenischen Collage.

Liebe, die

Aufführungen: 30. & 31. März 2012 - 20 Uhr

Theater Verlängertes Wohnzimmer

Eintritt: 5 €



Liebe, die

- eine Collage

VORSPIEL

Die Anfänge & Lysistrate

Bei den Großstadtfeiern gab es mehr Interessenten als Plätze und somit kam schnell die Idee, eine zweite Gruppe ins Leben zu rufen. Im November 2010 war es soweit und die Gruppe Vorspiel kam zusammen.

Die Spieler fanden schnell eine gemeinsame Schnittmenge und wählten aus mehreren Stückvorschlägen die antike Komödie "Lysistrate" von Aristophanes. Solch ein pikantes Stück erfordert Mut und Offenheit, aber die Spieler kannten keine Berührungsängste und stellten sich dieser Herausforderung gern.

Die Geschichte blieb original, doch Kostüme, Figuren und Requisiten wurden aktualisiert. Musikalische Einlagen und wilde Orgien kamen hinzu und die Gruppe wuchs zusammen, um im Juni 2011 die Zuschauer mit Anzüglichkeiten und viel Spaß zu unterhalten.

Lysistrate

Aufführungen: 3., 4. & 5. Juni 2011, Kulturfabrik Moabit

Darsteller: Susann Mertz, Philipp Juranek, Anna Herzog, Oliver Meiners, Ann-Christin Momsen, Nikolaus Werner, Imke Poepping, Jonas Heinrich, Ariane Kratschke, Marianne Wagdy

Regie/Leitung: Sarah Bansemmer

Lysistrate

nach Aristophanes





Proben



Philipp



Ariane



Ann-Christin



Imke



Anna



Jonas



Susann



Nikolaus



Marianne



Oliver

Leonce & Lena

Auch in der neuen Inszenierung der Gruppe Vorspiel spielt die Liebe eine große Rolle.

Das Stück "Leonce & Lena", ein Klassiker von Georg Büchner, führt Prinz und Prinzessin zueinander, die vor der Heirat miteinander fliehen und ihrem Schicksal dann doch nicht entfliehen können.

Mit märchenhaften Kostümen, neuen Rollen und viel Elan setzen die Vorspieler das Stück lebendig und fantasievoll um.

Leonce & Lena

Aufführungen: 27., 28. & 29. Januar 2012 - 20 Uhr

Jugendkulturzentrum PUMPE

Eintritt: 5 €



Leonice

Fr, 27. Januar 2012 - 20:00 Uhr
Sa, 28. Januar 2012 - 20:00 Uhr
So, 29. Januar 2012 - 20:00 Uhr

Eintritt: 5 €

JugendKulturZentrum PUMPE
Lützowstraße 42
10785 Berlin

&

Lena



GATE

MAGAZIN

SPIELZEIT 2011/2012

www.theatergruppe-berlin.de
www.sarah-bansemer.de

kontakt@sarah-bansemer.de

Sarah Bansemer, Lynarstr. 4, 13353 Berlin T: 0173/2125487